

大学等における修学の支援に関する法律第7条第1項の確認に係る申請書における科目区分	科目名	単位数	複数開講クラス数	担当教員	実務経験のある教員による授業科目等-要件①:担当教員の実務経験	実務経験のある教員による授業科目等-要件②:実践的な教育の取組	法経メ 心2021 年度~	スポ ーツ科 学 部 2020~	法経メ 心 2017~ 2020年 度	法経メ 心 2013~ 2016年 度	備考
全学共通科目 (学部等に関わらず履修できる授業科目)	地域インターンシップ/インターンシップ I	4		佐古 年穂/ 松平 光徳/ 青野 正太/ 小林 奈穂美/ 石川 清貴/ 新井 克明	「主として実践的教育から構成される授業」	事前研修:企業等で活躍されている方の体験談等を聞く。 企業・団体:実際にその一員として働く。	◎	◎	◎	◎	・2021年度以降入学者適用カリキュラム(スポーツ科学部を除く)は「地域インターンシップ」として開設。 ・スポーツ科学部、2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム、2013年度から2016年度入学者適用カリキュラムは「インターンシップ I」として開設。
	森林文化A/森林文化 I	2		平井 純子/ 西村 拓郎/ 田島 哲也	林業家(田島)、森林インストラクター(平井、西村)	森林作業の実践的指導(田島)、森林の維持と管理方法、里山の維持、間伐の実践などの実習指導を行う(平井、西村)	◎	◎	◎	◎	・2021年度以降入学者適用カリキュラム(スポーツ科学部を除く)は「森林文化A」として開設。 ・スポーツ科学部、2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム、2013年度から2016年度入学者適用カリキュラムは「森林文化 I」として開設。
	森林文化B/森林文化 II	2		平井 純子/ 西村 拓郎/ 田島 哲也	森林作業の実践的指導(田島)、森林インストラクターであり、インタープリターとして活動している。(平井、西村)	森林作業の実践的指導(田島)、森林の維持と管理方法、里山の維持、間伐の実践などの実習指導を行う(平井、西村)	◎	◎	◎	◎	・2021年度以降入学者適用カリキュラム(スポーツ科学部を除く)は「森林文化B」として開設。 ・スポーツ科学部、2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム、2013年度から2016年度入学者適用カリキュラムは「森林文化 II」として開設。
	飯能学	2		平井 純子	飯能市エコツーリズム推進協議会委員を2012年から担い、2014~20年はその会長を担った。	飯能市エコツーリズム推進協議会委員としてその活動に携わった教員が現状や現地調査等について解説を行う。	◎	◎	◎	-	
	地域と金融	2		湯浅 由一	飯能信用金庫の職員さんによるオムニバス方式での講義	信用金庫の役割・融資業務・資産運用の実際の取引について解説されます。	◎	◎	◎	-	
	現代人と心理 II	2		長沼 佐代子	医療機関、民間カウンセリングオフィス、学生相談室等で20年にわたり精神分析的な心理療法を実践。	心理療法を日々実践している教員(公認心理師、臨床心理士)が人生で直面する問題について解説する。	-	◎	◎	◎	
	文化人類学A/文化人類学 I	2		村上 大輔	専門旅行社の現地駐在員・観光ガイドとして七年間海外での勤務経験がある。	異文化体験の意義とその内奥について解説する。	◎	-	◎	◎	・2021年度以降入学者適用カリキュラム(スポーツ科学部を除く)は「文化人類学A」として開設。 ・2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム、2013年度から2016年度入学者適用カリキュラムは「文化人類学 I」として開設。 ・スポーツ科学部未開設。
	文化人類学B/文化人類学 II	2		村上 大輔	専門旅行社の現地駐在員・観光ガイドとして七年間海外での勤務経験がある。	異文化体験の意義とその内奥について解説する。	◎	-	◎	◎	・2021年度以降入学者適用カリキュラム(スポーツ科学部を除く)は「文化人類学B」として開設。 ・2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム、2013年度から2016年度入学者適用カリキュラムは「文化人類学 II」として開設。 ・スポーツ科学部未開設。
全学共通科目合計単位数							16	14	18	14	

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表(駿河台大学)

令和5(2023)年度

大学等における修学の支援に関する法律第7条第1項の確認に係る申請書における科目区分	科目名	単位数	複数開講クラス数	担当教員	実務経験のある教員による授業科目等-要件①: 担当教員の実務経験	実務経験のある教員による授業科目等-要件②: 実証的な教育の取組	法経メ 心2021 年度~	法経メ 心 2017~ 2020年 度	備考
法学部法律科学部等共通科目 (当該学部所属すれば学科に関わらず履修できる授業科目)	地域と歴史	2		尾崎 泰弘/ 引間 隆文/ 宮内 慶介	博物館学芸員や文化財担当者として、地域の歴史・文化を研究し、その成果を市民に伝えてきた。	地域史料や文化財などに基づいた豊かな地域の歴史像を解説する。	◎	◎	
	映像文化論	2		小川 真理子	ポストプロダクション(アニメーションと実写)にて編集アシスタントとして勤務。民間放送事務局の勤務経験	映像制作や演習を行う際に、現場の編集作業やポストプロ業務で得た経験や知識をもとに助言や指導をする。	◎	◎	
	世界遺産論	2	2	小林 奈穂美	旅行会社20年(店頭販売・企画・商品造成・販売促進・添乗・人事・人材派遣) 総合旅程管理主任者	企画・商品造成の重要な目的のひとつとなる世界遺産について、実例を示しながら講義を進めます。	◎	◎	
	法律実務演習A/専門総合講義I	2		金森 健一	弁護士として、高齢者の財産管理や資産承継や法律相談等の法律事務に12年間従事	弁護士として訴訟実務や法律相談業務に携わる教員が民事・家事の法律実務を解説する。	◎	◎	・2021年度以降入学者適用カリキュラムは「法律実務演習A」として開設。 ・2017年度から2020年度入学者適用カリキュラムは「専門総合講義I」として開設。
	法律実務演習B/専門総合講義II	2		金森 健一	弁護士として、高齢者の財産管理や資産承継や法律相談等の法律事務に12年間従事	弁護士として訴訟実務や法律相談業務に携わる教員が民事・家事の法律実務を解説する。	◎	◎	・2021年度以降入学者適用カリキュラムは「法律実務演習B」として開設。 ・2017年度から2020年度入学者適用カリキュラムは「専門総合講義II」として開設。
	国際経済学I	2		石川 清貴	国家公務員(農林水産省)として4年勤務。農産物の国家貿易、国際交渉、貿易自由化の国内対策等に従事。	政策立案の立場から見た貿易協定の意義と限界について解説する。具体的な貿易事例やデータも紹介する。	◎	◎	法学部及び経済経営学部開設
	健康とスポーツの医学/健康とスポーツの医学B	2		坂本 静男	臨床や公衆衛生教室で医療関係23年経験	いわゆる、スポーツ関係に必要な医学の知識を理解して、将来の現場でも役立つ事を目的とする	◎	◎	・法学部・経済経営学部の2021年度以降入学者適用カリキュラム及びスポーツ科学部は「健康とスポーツの医学B」として開設。 ・法学部・経済経営学部の2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム及び現代文化学部の2017年度から2019年度入学者適用カリキュラムは「健康とスポーツの医学」として開設。
	労働法A/労働法I	2		田中 建一	労働基準監督署非常勤職員、特定社会保険労務士	実務経験に基づく解説を行う。	◎	◎	・2021年度以降入学者適用カリキュラムは「労働法A」として開設。 ・2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム、2013年度から2016年度入学者適用カリキュラムは「労働法I」として開設。
	労働法B/労働法II	2		田中 建一	労働基準監督署非常勤職員、特定社会保険労務士	実務経験に基づく解説を行う。	◎	◎	・2021年度以降入学者適用カリキュラムは「労働法B」として開設。 ・2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム、2013年度から2016年度入学者適用カリキュラムは「労働法II」として開設。
社会保障法	2		田中 建一	労働基準監督署非常勤職員、特定社会保険労務士	社会保険労務士も社会保険手続き実務を解説する。	◎	◎		
刑事訴訟法A/刑事訴訟法I	2		染田 恵	法務省にて、30年余、犯罪者・非行少年の社会内処遇、犯罪予防等の刑事政策関連の実務などに従事した	刑事政策及び関連する福祉・医療・教育等分野での生活課題に、刑事系に限らない多様な現場での対応力を養う	◎	◎	・2021年度以降入学者適用カリキュラムは「刑事訴訟法A」として開設。 ・2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム、2013年度から2016年度入学者適用カリキュラムは「刑事訴訟法I」として開設。	

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表(駿河台大学)

令和5(2023)年度

大学等における修学の支援に関する法律第7条第1項の確認に係る申請書における科目区分	科目名	単位数	複数開講クラス数	担当教員	実務経験のある教員による授業科目等-要件①:担当教員の実務経験	実務経験のある教員による授業科目等-要件②:実践的な教育の取組	法経メ 心2021 年度~	法経メ 現心 2017~ 2020年 度	備考
法学部法律学科 学部等共通科目 (当該学部所属すれば学科に関わらず履修できる授業科目)	刑事訴訟法B/刑事訴訟法II	2		染田 恵	法務省にて、30年余、犯罪者・非行少年の社会内処遇、犯罪予防等の刑事政策関連の実務などに従事した	刑事政策及び関連する福祉・医療・教育等分野での生活課題に、刑事系に限らない多様な現場での対応力を養う	◎	◎	・2021年度以降入学者適用カリキュラムは「刑事訴訟法B」として開設。 ・2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム、2013年度から2016年度入学者適用カリキュラムは「刑事訴訟法II」として開設。
	刑事政策A/刑事政策I	2		染田 恵	法務省にて、30年余、犯罪者・非行少年の社会内処遇、犯罪予防等の刑事政策関連の実務などに従事した	刑事政策及び関連する福祉・医療・教育等分野での生活課題に、刑事系に限らない多様な現場での対応力を養う	◎	◎	・2021年度以降入学者適用カリキュラムは「刑事政策A」として開設。 ・2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム、2013年度から2016年度入学者適用カリキュラムは「刑事政策I」として開設。
	刑事政策B/刑事政策II	2		染田 恵	法務省にて、30年余、犯罪者・非行少年の社会内処遇、犯罪予防等の刑事政策関連の実務などに従事した	刑事政策及び関連する福祉・医療・教育等分野での生活課題に、刑事系に限らない多様な現場での対応力を養う	◎	◎	・2021年度以降入学者適用カリキュラムは「刑事政策B」として開設。 ・2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム、2013年度から2016年度入学者適用カリキュラムは「刑事政策II」として開設。
	警察と法	2		染田 恵	法務省にて、30年余、犯罪者・非行少年の社会内処遇、犯罪予防等の刑事政策関連の実務などに従事した	刑事政策及び関連する福祉・医療・教育等分野での生活課題に、刑事系に限らない多様な現場での対応力を養う	◎	◎	
	矯正心理学	2		古曳 牧人	少年鑑別所、刑務所において心理職として10年間勤務	矯正施設において心理職として勤務した教員が、矯正施設における心理学の活用について解説する。	◎	—	・法学部は2021年度以降入学者適用カリキュラムに開設。 ・心理学部は2021年度以降入学者適用カリキュラム、2017年度から2020年度入学者適用カリキュラムに開設。
	司法・犯罪心理学/犯罪心理学I(司法・犯罪心理学)/犯罪心理学I(理論)	2		古曳 牧人	少年鑑別所、刑務所において心理職として10年間勤務	矯正施設において心理職として勤務した教員が、司法・犯罪領域における心理学について解説する。	—	◎	・法学部の2017年度から2020年度入学者適用カリキュラムは「犯罪心理学I(理論)」として開設。 ・心理学部の2017年度から2020年度入学者適用カリキュラムは「犯罪心理学I(司法・犯罪心理学)」、2021年度以降入学者適用カリキュラムは「司法・犯罪心理学」として開設。
	犯罪心理学II(実際)	2		古曳 牧人	少年鑑別所、刑務所において心理職として10年間勤務	矯正施設において心理職として勤務した教員が、矯正施設等における心理学の活用について解説する。	—	◎	法学部・心理学部の2017年度から2020年度入学者適用カリキュラムに開設。
	犯罪被害者の心理/被害者学		1	染田 恵	法務省にて、30年余、犯罪者・非行少年の社会内処遇、犯罪予防等の刑事政策関連の実務などに従事した	刑事政策及び関連する福祉・医療・教育等分野での生活課題に、刑事系に限らない多様な現場での対応力を養う	—	◎	・法学部及び心理学部の2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム、2013年度から2016年度入学者適用カリキュラムは「被害者学」として開設。
			1	遊間 千秋	法務省の心理技官(12年)、警察の少年部門の相談員(25年)。臨床心理士としての活動は28年。	現場での被害者支援体験も踏まえ、現状や問題点についてコメントします。	—	◎	・心理学部2021年度以降入学者適用カリキュラムは「犯罪被害者の心理」として開設。
地域行政と法	2		笹岡 伸矢	飯能市役所の現役職員がオムニバス方式で講義を担当	飯能市職員が、①自治体の仕組み、②求められる公務員像、③自治体の取り組み等について講義する。	◎	◎		
法学部 学部等共通科目合計単位数							34	38	
法学部法律学科 実務経験のある教員等による授業科目の合計単位数							50	56	

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表(駿河台大学)

令和5(2023)年度

大学等における修学の支援に関する法律第7条第1項の確認に係る申請書における科目区分	科目名	単位数	複数開講クラス数	担当教員	実務経験のある教員による授業科目等-要件①:担当教員の実務経験	実務経験のある教員による授業科目等-要件②:実証的な教育の取組	法経メ 心2021 年度~	法経メ 心 2017~ 2020年 度	備考
経済経営学部経済経営学科学部等共通科目(当該学部所属すれば学科に関わらず履修できる授業科目)	地域と歴史	2		尾崎 泰弘／引間 隆文／宮内 慶介	博物館学芸員や文化財担当者として、地域の歴史・文化を研究し、その成果を市民に伝えてきた。	地域史料や文化財などに基づいた豊かな地域の歴史像を解説する。	◎	◎	
	映像文化論	2		小川 真理子	ポストプロダクション(アニメーションと実写)にて編集アシスタントとして勤務。民間放送事務局の勤務経験	映像制作や演習を行う際に、現場の編集作業やポストプロ業務で得た経験や知識をもとに助言や指導をする。	◎	◎	
	世界遺産論	2	2	小林 奈穂美	旅行会社20年(店頭販売・企画・商品造成・販売促進・添乗・人事・人材派遣)総合旅程管理主任者	企画・商品造成の重要な目的のひとつとなる世界遺産について、実例を示しながら講義を進めます。	◎	◎	
	国際経済の基礎	2	2	石川 清貴	国家公務員(農林水産省)として4年勤務。国際交渉や農業分野の外国人技能実習制度等の業務を経験。	政策立案の立場から見た貿易に関する国際問題について解説する。具体的な貿易事例やデータも紹介する。	◎	◎	
	ホテル・ビジネス入門Ⅰ	2		式場 朝夫	ホテル会社40年実務経験。主要接客部門、経営管理、企画・販売促進・教育等多岐にわたる分野の業務に従事。	ホテルビジネスに関する基礎知識と実践的ノウハウを経験を踏まえて解説する。	◎	◎	
	ホテル・ビジネス入門Ⅱ	2		式場 朝夫	ホテル会社40年実務経験。主要接客部門、経営管理、企画・販売促進・教育等多岐にわたる分野の業務に従事。	ホテルビジネスに関する基礎知識と実践的ノウハウを経験を踏まえて解説する。	◎	◎	
	国際経済学Ⅰ	2		石川 清貴	国家公務員(農林水産省)として4年勤務。農産物の国家貿易、国際交渉、貿易自由化の国内対策等に従事。	政策立案の立場から見た貿易協定の意義と限界について解説する。具体的な貿易事例やデータも紹介する。	◎	◎	法学部及び経済経営学部開設
	簿記演習	2		松津丸 仁	広告代理店(東証一部上場)、監査法人(最大手)、現在は監査法人とコンサルティング会社を運営	「合格マル秘テクニック & 人生を楽しく生きるコツ」を解説します	◎	◎	
	異文化間コミュニケーション論Ⅰ	2		村上 大輔	専門旅行社の現地駐在員・観光ガイドとして七年間海外での勤務経験がある。	異文化体験の意義とその内奥について解説する。	◎	◎	経済経営学部の2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム及び2021年度以降入学者適用カリキュラム及び現代文化学部開設。
	異文化間コミュニケーション論Ⅱ	2		村上 大輔	専門旅行社の現地駐在員・観光ガイドとして七年間海外での勤務経験がある。	異文化体験の意義とその内奥について解説する。	◎	◎	経済経営学部の2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム及び2021年度以降入学者適用カリキュラム及び現代文化学部開設。
	観光サービス論	2		村上 大輔	専門旅行社の現地駐在員・観光ガイドとして七年間勤務経験がある。	現場感覚でのホスピタリティの実践について解説する。	◎	◎	経済経営学部の2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム及び2021年度以降入学者適用カリキュラム、現代文化学部開設。
	ホテルビジネスケーススタディⅠ	2		式場 朝夫	ホテル会社40年実務経験。主要接客部門、経営管理、企画・販売促進・教育等多岐にわたる分野の業務に従事。	ホテルビジネスに関する基礎知識と実践的ノウハウを経験を踏まえて解説する。	◎	◎	
	ホテルビジネスケーススタディⅡ	2		式場 朝夫	ホテル会社40年実務経験。主要接客部門、経営管理、企画・販売促進・教育等多岐にわたる分野の業務に従事。	ホテルビジネスに関する基礎知識と実践的ノウハウを経験を踏まえて解説する。	◎	◎	
	観光ビジネスケーススタディⅡ	2		木本 和男	旅行会社で30年間以上勤務をしており、営業・企画・総務・人事など、多様な業務の実務経験がある。	旅行業界の現状について講義します。	◎	◎	
	現代文化と観光	2		北田 綾	経済人類学「資源・グローバリゼーションとその崩壊」で観光開発問題を取り扱う。	東南アジアにてフィールドワークを実施し、実際の観光開発問題を考える。	◎	◎	経済経営学部の2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム及び2021年度以降入学者適用カリキュラム、現代文化学部開設。
	国際貿易論	2		石川 清貴	国家公務員(農林水産省)として4年勤務。国際交渉や農業分野の外国人技能実習制度等の業務を経験。	政策立案の立場から見た貿易に関する国際問題について解説する。具体的な貿易事例やデータも紹介する。	-	◎	2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム及び2013年度から2016年度入学者適用カリキュラムに開設。
	会計監査論	2		松津丸 仁	広告代理店(東証一部上場)、監査法人(最大手)、現在は監査法人とコンサルティング会社を運営	「合格マル秘テクニック & 人生を楽しく生きるコツ」を解説します	◎	◎	

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表(駿河台大学)

令和5(2023)年度

大学等における修学の支援に関する法律第7条第1項の確認に係る申請書における科目区分	科目名	単位数	複数開講クラス数	担当教員	実務経験のある教員による授業科目等-要件①:担当教員の実務経験	実務経験のある教員による授業科目等-要件②:実践的な教育の取組	法経メ 心2021 年度~	法経メ 心 2017~ 2020年 度	備考
経済経営学部経済経営学科学部等共通科目 (当該学部所属すれば学科に関わらず履修できる授業科目)	上級簿記演習	2		松津丸 仁	広告代理店(東証一部上場)、監査法人(最大手)、現在は監査法人とコンサルティング会社を経営	「合格マル秘テクニック & 人生を楽しく生きるコツ」を解説します	◎	◎	
	健康とスポーツの医学/健康とスポーツの医学B	2		坂本 静男	臨床や公衆衛生教室で医療関係23年経験	いわゆる、スポーツ関係に必要な医学の知識を理解して、将来の現場でも役立つ事を目的とする	◎	◎	・法学部・経済経営学部の2021年度以降入学者適用カリキュラム及びスポーツ科学部は「健康とスポーツの医学B」として開設。 ・法学部・経済経営学部の2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム及び現代文化学部の2017年度から2019年度入学者適用カリキュラムは「健康とスポーツの医学」として開設。
	宗教とツーリズム	2		村上 大輔	専門旅行社の現地駐在員・観光ガイド(チベット・ヒマラヤ地域)として七年間海外での勤務経験がある。	聖地を解説する観光ガイドの手法を解説する。	◎	◎	2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム及び2013年度から2016年度入学者適用カリキュラムに開設。
	観光マーケティング	2		村上 大輔	専門旅行社の現地駐在員・観光ガイドとして七年間勤務経験がある。	観光現場の視点からみたマーケティング戦略について、事例をもとに解説する。	◎	◎	経済経営学部の2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム及び2021年度以降入学者適用カリキュラム、現代文化学部開設。
	旅行業法・約款	2		新井 克明	旅行会社11年(店頭販売・企画・商品造成・販売促進・添乗)総合旅行業務取扱管理者・総合旅程管理主任者	旅行業法・約款が観光関連産業の実務でどのような役割を持つのか、ケーススタディを通して講義を進めます。	◎	◎	・経済経営学部は2021年度以降入学者及び2017年度から2020年度入学者適用カリキュラムに開設。 ・現代文化学部は2017年度から2019年度入学者適用カリキュラムに開設。
	旅行経営論	2		小林 奈穂美	旅行関連業界に20年余り従事	実体験を踏まえた業界の役割について解説する。	◎	◎	・経済経営学部は2021年度以降入学者及び2017年度から2020年度入学者適用カリキュラムに開設。 ・現代文化学部は2017年度から2019年度入学者適用カリキュラムに開設。
	国内旅行運賃	2		新井 克明	旅行会社11年(店頭販売・企画・商品造成・販売促進・添乗)総合旅行業務取扱管理者・総合旅程管理主任者	運賃料金の計算や販売実務における活用・現状において、ケーススタディを通して講義を進めます。	◎	◎	・経済経営学部は2021年度以降入学者及び2017年度から2020年度入学者適用カリキュラムに開設。 ・現代文化学部は2017年度から2019年度入学者適用カリキュラムに開設。
	観光交通論	2		小林 奈穂美	旅行会社20年(店頭販売・企画・商品造成・販売促進・添乗・人事・人材派遣)総合旅程管理主任者	企画・商品造成の重要な目的のひとつとなる交通機関について、事例を示しながら講義を進めます。	◎	◎	経済経営学部の2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム及び2021年度以降入学者適用カリキュラム、現代文化学部開設。
	国内観光地理/日本地誌	2		新井 克明	旅行会社11年(店頭販売・企画・商品造成・販売促進・添乗)総合旅行業務取扱管理者・総合旅程管理主任者	企画・商品造成で求められる行程表作成など、ケーススタディを通じて具体例を示しながら、講義を進めます。	◎	◎	・経済経営学部は2021年度以降入学者及び2017年度から2020年度入学者適用カリキュラムに「日本地誌」として開設。 ・現代文化学部は2017年度から2019年度入学者適用カリキュラムに「国内観光地理」として開設。
経済経営学部 学部等共通科目 合計単位数							50	52	
経済経営学部経済経営学科 実務経験のある教員等による授業科目の合計単位数							66	70	

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表(駿河台大学)

令和5(2023)年度

大学等における修学の支援に関する法律第7条第1項の確認に係る申請書における科目区分	科目名	単位数	複数開講クラス数	担当教員	実務経験のある教員による授業科目等-要件①:担当教員の実務経験	実務経験のある教員による授業科目等-要件②:実務的な教育の取組	法経メ 心2021 年度~	法経メ 心 2017~ 2020年 度	備考	
メディア情報学部メディア情報学科学科 学部等共通科目 (当該学部にも所属すれば学科に関わらず履修できる授業科目)	地域と歴史	2		尾崎 泰弘/ 引間 隆文/ 宮内 慶介	博物館学芸員や文化財担当者として、地域の歴史・文化を研究し、その成果を市民に伝えてきた。	地域史料や文化財などに基いた豊かな地域の歴史像を解説する。	◎	◎		
	映像文化論	2		小川 真理子	ポストプロダクション(アニメーションと実写)にて編集アシスタントとして勤務。民間放送事務局の勤務経験	映像制作や演習を行う際に、現場の編集作業やポストプロ業務で得た経験や知識をもとに助言や指導をする。	◎	◎		
	世界遺産論	2	2	小林 奈穂美	旅行会社20年(店頭販売・企画・商品造成・販売促進・添乗・人事・人材派遣) 総合旅程管理主任者	企画・商品造成の重要な目的のひとつとなる世界遺産について、実例を示しながら講義を進めます。	◎	◎		
	テクニカルコミュニケーション基礎	2		片山 雄次	マニュアルの設計・ライティング・評価をはじめ、その新しい設計手法の開発など、TC業務に40年以上従事	わかりやすい文章を書くための技術、わかりやすい取扱説明書を作るための技術等の指導	◎	-		
	映像制作実習		1	1	高田 昌裕	撮影スタッフとして海外に数多く渡航し、商品プロモーションムービー編集も多く手がける。	実際に教員が行ってきた映像制作の経験から、大学内でも行える規模に置き換えて制作を行う。	◎	◎	
				1	間島 真幸	テレビディレクターとして20年番組制作を担当した。	番組制作の経験に基づいた解説をする。			
	博物館概論	2		杉山 正司	博物館で現在まで40年間、学芸員として現場に携わるとともに管理職として博物館マネジメントを実践。	博物館の現場の実例など、テキストなど本では学べない内容を交えることで、関心を持てるような講義を行う。	◎	◎		
	図書館情報学	2		青野 正太	公共図書館司書としての業務経験	図書館業務に司書として取り組んできた経験を活かし、図書館の実情について具体的に解説していく。	◎	◎		
	図書館サービス概論	2		石川 賀一	大学図書館、公共図書館の職員として図書館サービス業務に従事。	基礎的な知識だけでなく、図書館員としての経験を加味して図書館サービスの解説を行う。	◎	◎		
	情報検索論	2		石川 賀一	大学図書館、公共図書館の職員として図書館業務に従事。レファレンス質問、情報検索支援に対応した。	図書館員として情報検索支援に携わった教員が情報検索の基礎的知識・技術について解説する。	◎	◎		
	デジタル著作権論	2		中里 卓夫/ 津田 宏明	20年(弁護士歴(津田))、13年(弁護士歴(中里))	弁護士としての実務経験を活かして、著作権に関する教育を行う(津田)。弁護士としての実務経験を活かして、著作権に関する教育を行う(中里)。	◎	◎		
	色彩概論	2		井上 智史	グラフィックデザイン(20年間)	20年間グラフィックデザインに携わった教員により、実際の業務に必要な知識をふまえて解説を行う。	◎	-		
	ライティング演習	2		小川 真理子	民間放送局の団体事務局員として米国放送協会とビジネス文書のやり取り。	ビジネスで活用できるEメールや文書を課題の例文として取り入れる。	◎	-		
	映像ジャーナリズム論	2		間島 真幸	テレビディレクターとして20年制作を担当	番組制作を担当した経験から作り手の意図について解説する。	◎	-		
	コンテンツアナライズ論	2		小川 真理子	ポストプロダクション(アニメーションと実写)にて編集アシスタントとして勤務。民間放送事務局の勤務経験	映像制作や演習を行う際に、現場の編集作業やポストプロ業務で得た経験や知識をもとに助言や指導をする。	◎	◎		
ウェブ映像論	2		小川 真理子	ポストプロダクション(アニメーションと実写)にて編集アシスタントとして勤務。民間放送事務局の勤務経験	映像制作や演習を行う際に、現場の編集作業やポストプロ業務で得た経験や知識をもとに助言や指導をする。	◎	-			
CM制作論	2		斎賀 和彦	テレビCMディレクター(10年)	実際の制作を想定した課題提示と、プレゼンテーションと講評を組み込んだ双方向授業を実施する。	◎	◎			
映像ストーリー論	2		長谷 憲一郎	映像監督としての25年のキャリア	邦画、洋画を上映しながらオリジナルの資料パワポを用いて具体的に解説する	◎	◎			

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表(駿河台大学)

令和5(2023)年度

大学等における修学の支援に関する法律第7条第1項の確認に係る申請書における科目区分	科目名	単位数	複数開講クラス数	担当教員	実務経験のある教員による授業科目等-要件①:担当教員の実務経験	実務経験のある教員による授業科目等-要件②:実践的な教育の取組	法経メ 心2021 年度~	法経メ 現心 2017~ 2020年 度	備考
メディア情報学部メディア情報学科 学部等共通科目 (当該学部所属すれば学科に関わらず履修できる授業科目)	映像編集技術論	2		高田 昌裕	映像制作会社経営経験(約10年)	映像カメラマンとして映像制作も行う教員が、現場の現状や流れなどを解説する。	◎	◎	
	アニメーション作画基礎	1		伊與木 聡	プロのアニメーションの現場で10年間、動画、原画工程に従事。	アニメーターとして経験を積んだ教員が、実務経験を基に、アニメ制作現場の動画工程に関する実習を行う。	◎	◎	
	アニメーション制作論	2		伊東 耕平	アニメーション制作会社で17年間、作品制作業務および人材育成、制作環境整備等に従事している。	実務経験を基に、アニメーションの産業や制作手法、技術について解説する。	◎	◎	
	グラフィックデザイン実習	1	2	井上 智史	グラフィックデザイン(20年)	20年間グラフィックデザインに携わった教員により、必要な知識、素養、技術などについて解説、指導する。	◎	◎	
	情報セキュリティ論	2		白石 行広	情報処理企業のシステムエンジニアを32年経験	多彩な情報システム設計経験や企業で実践されている経験を講義に取り込む	◎	◎	
	生涯学習論	2		狐塚 賢一郎 石川 賀一 杉山 正司	公共図書館業務に従事。市立図書館協議会、図書館長公募制館長選考委員会委員長等歴任(石川)、教育委員会事務局に勤務し博物館等社会教育行政を担当、学芸員として登録博物館に勤務(杉山)	司書の経験および研究成果をもとに、司書資格課程受講者を対象とした講義を実施(石川)、社会教育行政経験・学芸員経験をもとに具体例を挙げて講義を展開(杉山)	◎	◎	
	記録管理論	2		石橋 慶憲	記録情報管理分野の企業で19年、記録情報管理業務に従事。	記録管理の実務に携わっている教員が、文書管理の意義や目的、実務的なノウハウについて解説する。	◎	◎	
	記録情報実習	1		木下 純子	記録情報管理における企業・官公庁コンサルタント30年、社員教育研修企画運営および講師2年、大学講師2年。	企業や官公庁における、記録情報管理の実務経験を基に、実例と実践的かつ具体的な管理手法を解説する。	◎	◎	
	博物館経営論	2		枝川 明敬	文化庁での文化施設・博物館行政、日本芸術文化振興会での専門調査員	文化庁での博物館行政・文化政策の企画立案や日本芸術文化振興会専門調査員の経験から文化施設運営を解説	◎	◎	
	博物館資料論	2		尾崎 泰弘	飯能市郷土館(現飯能市立博物館)学芸員として28年間、展示や収集・保存、調査研究等の業務に従事	博物館資料の意義や調査研究活動、博物館資料の収集・整理・活動の理論やその実務について解説する。	◎	◎	
	博物館展示論	2		丹治 清	展示専門企業で約35年間、全国の博物館等の企画・設計・製作・運営に従事	展示事業のプロデューサーとして実務に従事した教員が展示の意味、作り方、社会的な役割について解説する。	◎	◎	
	博物館教育論	2		羽田 武朗	博物館で16年間学芸員として、主に教育普及事業の業務に従事	教育普及事業に携わった教員が、自身の実務経験を基に、博物館における教育の特色・意義について解説する。	◎	◎	
	情報サービス論	2		青野 正太	公共図書館司書としての情報サービスに関する業務経験	レファレンス等に司書として取り組んできた経験を活かし、具体的に解説していく。	◎	◎	
	児童サービス論	2		清野 愛子	公共図書館で19年司書として、児童・ヤングアダルトサービスや子ども読書活動推進計画策定に従事。	図書館現場での実践紹介、計画策定プロセスの解説、子どもと本を結びつける手法に関する講義を行う。	◎	◎	
	デジタル・アーカイブズ論	2		野村 正弘	学芸員として15年間登録博物館に勤務し、博物館情報システムの中にデジタルアーカイブを構築した。	実務経験を基に、デジタルアーカイブの概要について解説する。	◎	◎	
	創作過程論	2		川名 周	広告業界にて約30年、広告制作に携わってきた実務経験	広告制作で培った企画創作の過程、コミュニケーション形成の重要性を実学的に伝授	◎	◎	
	電子文書と記録管理	2		石橋 慶憲	記録情報管理分野の企業で19年、記録情報管理業務に従事。	記録管理の実務に携わっている教員が、電子文書管理の課題や問題点について解説する。	◎	◎	
	映像作品研究	2		長谷 憲一郎	映像監督として25年のキャリア	毎回映像作品に関する問題をディスカッションする	◎	◎	
映像演出論	2		小川 真理子	ポストプロダクションに編集助手として勤務。	映像作品の構成・カメラワーク・編集を分析する取り組みを行う。	◎	◎		

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表(駿河台大学)

令和5(2023)年度

大学等における修学の支援に関する法律第7条第1項の確認に係る申請書における科目区分	科目名	単位数	複数開講クラス数	担当教員	実務経験のある教員による授業科目等-要件①:担当教員の実務経験	実務経験のある教員による授業科目等-要件②:実践的な教育の取組	法経メ 心2021 年度~	法経メ 心 2017~ 2020年 度	備考
メディア情報学部メディア情報学科 学部等共通科目 (当該学部所属すれば学科に関わらず履修できる授業科目)	CM制作研究	2		川名 周	広告会社博報堂にて30年以上、マーケティングコミュニケーション、デジタルコミュニケーション分野を担当	広告意図をデモンストラクションするための双方向型実習を行う	◎	◎	
	デジタル撮影応用実習	1		高賀 和彦	商業動画制作二十余年 / DaVinci Resolve認定トレーナー資格	実際の制作に模した課題設定と実技指導	◎	-	
	デジタルコンテンツ制作演習	2		長谷 憲一郎	映像監督としての25年の実務キャリア	映像制作や演習を行う際にCMや番組制作現場の最前線で得た経験や知識をもとに助言や指導をする	◎	◎	
	ブリップロダクション演習	2		長谷 憲一郎	映像監督として25年の実務キャリア	映像制作や演習を行う際にCMや番組制作現場の最前線で得た経験や知識をもとに助言や指導をする	◎	◎	
	ポストプロダクション演習	2		高田 昌裕	撮影スタッフとして海外に数多く渡航し、商品プロモーションムービー編集も多く手がける。	実際に教員が行ってきた映像制作の経験から、大学内でも行える規模に置き換えて制作を行う。	◎	◎	
	制作技術論	2		高田 昌裕	映像制作会社経営経験(約10年)	実際に映像カメラマンとして海外にも出向き、映像制作も行う教員が解説する。	◎	◎	
	アニメーション作画応用	2		伊與木 聡	プロのアニメーションの現場で10年間、動画、原画工程に従事。	アニメ制作現場の原画工程に関する実習と、ショートアニメ制作の解説を行う。	◎	◎	
	アニメーション作品・作家研究 I	2		栗飯原 君江	CMや特撮・VFX映画のラインプロデュース	映像制作の発展と共に膨大になるスケジュール管理や予算を意識する向き合い方	◎	◎	
	アニメーション作品・作家研究 II	2		栗飯原 君江	CMや特撮・VFX映画のラインプロデュース	映像制作の発展と共に膨大になるスケジュール管理や予算を意識する向き合い方	◎	◎	
	プレ・ビジュアルライゼーション研究	2		日高 千秋	3DCGをメインに10年間、TVアニメ、ゲーム、CM関連の業務に従事	アニメやゲーム制作に携わっていた教員が、現場での3DCGの活用方法等を解説しながら演習を行う。	◎	◎	
	ポスト・ビジュアルライゼーション研究	2		館 信一郎	25年以上、アニメーション作品制作における、演出、撮影、CG業務に従事。	主にアニメーションの制作現場での実務経験を基に撮影技術に関する演習を行う。	◎	◎	
	アニメーション制作演習	2	2	高田 昌裕	ロスコープを使用したアニメーション制作	映像制作に携わる教員がデジタル映像という枠でのアニメーションを解説する	◎	◎	
	データベース設計論	2		白石 行広	情報処理企業のシステムエンジニアを32年経験	多彩な情報システム設計経験や企業で実践されている経験を講義に取り込む	◎	◎	
	コンピュータグラフィックス実習	1		長谷 憲一郎	映像監督としての25年のキャリア	映像制作や演習を行う際にCMや番組制作現場の最前線で得た経験や知識をもとに助言や指導をする	◎	◎	
	グラフィックデザイン演習	2		佐々木 萌	デザイナーとして、フライヤー・ポスター・冊子・展示会パネル、Web制作の業務に7年間従事。	デザイナーとして様々なデザインに携わる教員のもと、印刷物のデザイン制作を行う。	◎	◎	
	情報サービス基礎演習/情報サービス演習 I (基礎)	2		入矢 玲子	大学図書館で30年間レファレンス担当図書館員として、資料組織化・図書館サービス等の業務に従事	大学図書館で図書館サービス等の実務に携わった教員が、情報サービスの方法等について演習を通じて解説する	◎	◎	・2021年度以降入学者適用カリキュラムは「情報サービス基礎演習」として開設。 ・2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム、2013年度から2016年度入学者適用カリキュラムは「情報サービス演習 I (基礎)」として開設。

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表(駿河台大学)

令和5(2023)年度

大学等における修学の支援に関する法律第7条第1項の確認に係る申請書における科目区分	科目名	単位数	複数開講クラス数	担当教員	実務経験のある教員による授業科目等-要件①:担当教員の実務経験	実務経験のある教員による授業科目等-要件②:実践的な教育の取組	法経メ 心2021 年度~	法経メ 現心 2017~ 2020年 度	備考
メディア情報学部メディア情報学科学科 学部等共通科目 (当該学部)に所属すれば学科に関わらず履修できる授業科目)	情報サービス発展演習/情報サービス演習Ⅱ(発展)	2		入矢 玲子	大学図書館で30年間レファレンス担当図書館員として、資料組織化・図書館サービス等の業務に従事	大学図書館で図書館サービス等の実務に携わった教員が、情報サービスの方法等について演習を通じて解説する	◎	◎	・2021年度以降入学者適用カリキュラムは「情報サービス発展演習」として開設。 ・2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム、2013年度から2016年度入学者適用カリキュラムは「情報サービス演習Ⅱ(発展)」として開設。
	図書館制度・経営論	2		青野 正太	公共図書館司書としての図書館運営に関する業務経験	非正規や委託による運営管理に司書として取り組んできた経験を活かし、具体的に解説していく。	◎	◎	
	博物館情報・メディア論	2		杉山 正司	博物館で現在まで40年間、学芸員として現場に携わるとともに管理職として博物館マネジメントを実践。	博物館の現場の実例など、テキストなど本では学べない内容を交えて、受講生が関心の持てる講義を行う。	◎	◎	
	博物館資料保存論	2		杉山 正司	学芸員として40年以上登録博物館に勤務し、学芸業務全てに従事	現場で実際に資料保存業務を担当してきた教員が、実践に基づき講義する。	◎	◎	
	博物館実習Ⅰ	2		杉山 正司	学芸員として35年間登録博物館に勤務し、学芸業務全てに従事	実習生を受け入れる側として博物館で学芸業務全般に携わってきた教員が実務的な指導を行う。	◎	◎	
	博物館実習Ⅱ	2		杉山 正司	学芸員として35年間登録博物館に勤務し、学芸業務全てに従事	実習生を受け入れる側として博物館で学芸業務全般に携わってきた教員が実務的な指導を行う。	◎	◎	
	記録情報演習	2		木下 純子	記録情報管理における企業・官公庁コンサルタント30年、社員教育研修企画運営および講師2年、大学講師2年。	記録情報管理の実例を解説し、実践で活用できる知識と技術を身に付ける。	◎	◎	
	公文書管理論	2		石橋 慶憲	記録情報管理分野の企業で19年、記録情報管理業務に従事。	実践的な公文書管理の手法や、日本の公文書管理の問題点や課題を解説する。	◎	◎	
	グラフィックデザイン論/(DTP)	2		井上 智史	グラフィックデザイン(20年間)	20年間グラフィックデザインに携わった教員により、実際の業務に必要な知識をふまえて解説を行う。	-	◎	
	テレビ放送論	2		間島 貞幸	テレビディレクターとして20年番組制作を担当した。	番組制作の経験を生かして作り手の立場に立って解説する。	-	◎	
	取材論	2		間島 貞幸	テレビ業界で20年、番組制作に従事	テレビのディレクターとして番組制作に従事した教員が実践指導する。	-	◎	
	製作マネジメント	2		長谷 憲一郎	映像監督としての25年のキャリア	映像監督として映像制作に従事した教員が論理的かつ実践的に指導する	-	◎	
	オンキャンパス・インターンシップ	2		川名 周	担当教員は広告業界において30年以上のキャリアを持つ。	広告会社さながらの競合プレゼンテーション方式を講義に取り入れ、指導する。	-	◎	
メディア情報学部 学部等共通科目合計単位数							114	113	
メディア情報学部メディア情報学科学科 実務経験のある教員等による授業科目の合計単位数							130	131	

大学等における修学の支援に関する法律第7条第1項の確認に係る申請書における科目区分	科目名	単位数	複数開講クラス数	担当教員	実務経験のある教員による授業科目等-要件①:担当教員の実務経験	実務経験のある教員による授業科目等-要件②:実務的な教育の取組	法経メ 現心 2017~ 2020年 度	備考
現代文化学部現代文化科学部等共通科目 (当該学部所属すれば学科に関わらず履修できる授業科目)	地域と歴史	2		尾崎 泰弘／ 引間 隆文／ 宮内 慶介	博物館学芸員や文化財担当者として、地域の歴史・文化を研究し、その成果を市民に伝えてきた。	地域史料や文化財などに基づいた豊かな地域の歴史像を解説する。	◎	
	映像文化論	2		小川 真理子	ポストプロダクション(アニメーションと実写)にて編集アシスタントとして勤務。民間放送事務局の勤務経験	映像制作や演習を行う際に、現場の編集作業やポストプロ業務で得た経験や知識をもとに助言や指導をする。	◎	
	世界遺産論	2	2	小林 奈穂美	旅行会社20年(店頭販売・企画・商品造成・販売促進・添乗・人事・人材派遣)総合旅程管理主任者	企画・商品造成の重要な目的のひとつとなる世界遺産について、実例を示しながら講義を進めます。	◎	
	現代文化と観光	2		北田 綾	経済人類学「資源・グローバル化とその崩壊」で観光開発問題を取り扱う。	東南アジアにてフィールドワークを実施し、実際の観光開発問題を考える。	◎	経済経営学部の2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム及び2021年度以降入学者適用カリキュラム、現代文化学部へ開設。
	生涯学習論	2		狐塚 賢一郎 石川 賀一 杉山 正司	公共図書館業務に従事。市立図書館協議会、図書館長公募制館長選考委員会委員長等歴任(石川)、教育委員会事務局に勤務し博物館等社会教育行政を担当、学芸員として登録博物館に勤務(杉山)	司書の経験および研究成果をもとに、司書資格課程受講者を対象とした講義を実施(石川)、社会教育行政経験・学芸員経験をもとに具体例を挙げて講義を展開(杉山)	◎	
	異文化間コミュニケーション論Ⅰ	2		村上 大輔	専門旅行社の現地駐在員・観光ガイドとして七年間海外での勤務経験がある。	異文化体験の意義とその内奥について解説する。	◎	経済経営学部の2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム及び2021年度以降入学者適用カリキュラム及び現代文化学部へ開設。
	異文化間コミュニケーション論Ⅱ	2		村上 大輔	専門旅行社の現地駐在員・観光ガイドとして七年間海外での勤務経験がある。	異文化体験の意義とその内奥について解説する。	◎	経済経営学部の2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム及び2021年度以降入学者適用カリキュラム及び現代文化学部へ開設。
	観光サービス論	2		村上 大輔	専門旅行社の現地駐在員・観光ガイドとして七年間勤務経験がある。	現場感覚でのホスピタリティの実践について解説する。	◎	経済経営学部の2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム及び2021年度以降入学者適用カリキュラム、現代文化学部へ開設。
	観光マーケティング	2		村上 大輔	専門旅行社の現地駐在員・観光ガイドとして七年間勤務経験がある。	観光現場の視点からみたマーケティング戦略について、事例をもとに解説する。	◎	経済経営学部の2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム及び2021年度以降入学者適用カリキュラム、現代文化学部へ開設。
	旅行経営論	2		小林 奈穂美	旅行関連業界に20年余り従事	実体験を踏まえた業界の役割について解説する。	◎	・経済経営学部は2021年度以降入学者及び2017年度から2020年度入学者適用カリキュラムに開設。 ・現代文化学部は2017年度から2019年度入学者適用カリキュラムに開設。
	観光交通論	2		小林 奈穂美	旅行会社20年(店頭販売・企画・商品造成・販売促進・添乗・人事・人材派遣)総合旅程管理主任者	企画・商品造成の重要な目的のひとつとなる交通機関について、事例を示しながら講義を進めます。	◎	経済経営学部の2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム及び2021年度以降入学者適用カリキュラム、現代文化学部へ開設。
	旅行業法・約款	2		新井 克明	旅行会社11年(店頭販売・企画・商品造成・販売促進・添乗)総合旅行業務取扱管理者・総合旅程管理主任者	旅行業法・約款が観光関連産業の実務でどのような役割を持つのか、ケーススタディを通して講義を進めます。	◎	・経済経営学部は2021年度以降入学者及び2017年度から2020年度入学者適用カリキュラムに開設。 ・現代文化学部は2017年度から2019年度入学者適用カリキュラムに開設。
	国内旅行運賃	2		新井 克明	旅行会社11年(店頭販売・企画・商品造成・販売促進・添乗)総合旅行業務取扱管理者・総合旅程管理主任者	運賃料金の計算や販売実務における活用・現状において、ケーススタディを通して講義を進めます。	◎	・経済経営学部は2021年度以降入学者及び2017年度から2020年度入学者適用カリキュラムに開設。 ・現代文化学部は2017年度から2019年度入学者適用カリキュラムに開設。

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表(駿河台大学)

令和5(2023)年度

大学等における修学の支援に関する法律第7条第1項の確認に係る申請書における科目区分	科目名	単位数	複数開講クラス数	担当教員	実務経験のある教員による授業科目等-要件①:担当教員の実務経験	実務経験のある教員による授業科目等-要件②:実践的な教育の取組	法経メ 現心 2017~ 2020年 度	備考
現代文化学部現代文化科学部等共通科目 (当該学部所属すれば学科に関わらず履修できる授業科目)	国内観光地理/日本地誌	2		新井 克明	旅行会社11年(店頭販売・企画・商品造成・販売促進・添乗)総合旅行業務取扱管理者・総合旅程管理主任者	企画・商品造成で求められる行程表作成など、ケーススタディを通じて具体例を示しながら、講義を進めます。	◎	・経済経営学部は2021年度以降入学者及び2017年度から2020年度入学者適用カリキュラムに「日本地誌」として開設。 ・現代文化学部は2017年度から2019年度入学者適用カリキュラムに「国内観光地理」として開設。
	健康とスポーツの医学/健康とスポーツの医学B	2		坂本 静男	臨床や公衆衛生教室で医療関係23年経験	いわゆる、スポーツ関係に必要な医学の知識を理解して、将来の現場でも役立つ事を目的とする	◎	・法学部・経済経営学部の2021年度以降入学者適用カリキュラム及びスポーツ科学部は「健康とスポーツの医学B」として開設。 ・法学部・経済経営学部の2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム及び現代文化学部の2017年度から2019年度入学者適用カリキュラムは「健康とスポーツの医学」として開設。
	解剖生理学	2		筒井 俊春	アスレティックトレーナーとしてスポーツの現場で選手の健康管理に携わってきた。理学療法士として臨床現場で運動器疾患の治療を行ってきた。	選手の内科的・外科的な健康上の問題に直面してきた経験を講義内容に反映させている。実際の臨床現場で想定される要素を織り交ぜた内容を展開する。	◎	
	労働基準法	2		田中 建一	労働基準監督署非常勤職員、社会保険労務士	実務経験に基づく解説	◎	
	専門実技(フィットネスA)/フィットネスエクササイズI	1		永井 綾子	スポーツクラブ・市の健康運動指導などでのフィットネス教室	指導経験や教室運営から指導に必要とされるスキルを演習方式で教授する。	◎	・現代文化学部は「フィットネスエクササイズI」として開設。 ・スポーツ科学部は「専門実技(フィットネスA)」として開設。
	専門実技(フィットネスB)/フィットネスエクササイズII	1		永井 綾子	スポーツクラブ・市の健康運動指導などでのフィットネス教室	指導経験や教室運営から指導に必要とされるスキルを演習方式で教授する。	◎	・現代文化学部は「フィットネスエクササイズII」として開設。 ・スポーツ科学部は「専門実技(フィットネスB)」として開設。
	メンタルトレーニング論/メンタルトレーニング演習	2	2	宍戸 渉	スポーツメンタルトレーニング指導士(日本スポーツ心理学会認定)として現場での指導を8年間実施	スポーツメンタルトレーニング指導士である担当教員が、心理検査やメンタルトレーニングの実習を行う。	◎	・現代文化学部は「メンタルトレーニング演習」として開設。 ・スポーツ科学部は「メンタルトレーニング論」として開設。
現代文化学部 学部等共通科目合計単位数							38	
現代文化学部現代文化科学部 実務経験のある教員等による授業科目の合計単位数							56	

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表(駿河台大学)

令和5(2023)年度

大学等における修学の支援に関する法律第7条第1項の確認に係る申請書における科目区分	科目名	単位数	複数開講クラス数	担当教員	実務経験のある教員による授業科目等-要件①:担当教員の実務経験	実務経験のある教員による授業科目等-要件②:実践的な教育の取組	スポーツ科学部 2020~	備考
スポーツ科学部スポーツ科学科 学部等共通科目 (当該学部所属すれば学科に関わらず履修できる授業科目)	地域と歴史	2		尾崎 泰弘/ 引間 隆文/ 宮内 慶介	博物館学芸員や文化財担当者として、地域の歴史・文化を研究し、その成果を市民に伝えてきた。	地域史料や文化財などに基づいた豊かな地域の歴史像を解説する。	◎	
	労働基準法	2		田中 建一	労働基準監督署非常勤職員、社会保険労務士	実務経験に基づく解説	◎	
	専門実技(フィットネスA)/ フィットネスエクササイズⅠ	1		永井 綾子	スポーツクラブ・市の健康運動指導などでのフィットネス教室	指導経験や教室運営から指導に必要とされるスキルを演習方式で教授する。	◎	・現代文化学部は「フィットネスエクササイズⅠ」として開設。 ・スポーツ科学部は「専門実技(フィットネスA)」として開設。
	専門実技(フィットネスB)/ フィットネスエクササイズⅡ	1		永井 綾子	スポーツクラブ・市の健康運動指導などでのフィットネス教室	指導経験や教室運営から指導に必要とされるスキルを演習方式で教授する。	◎	・現代文化学部は「フィットネスエクササイズⅡ」として開設。 ・スポーツ科学部は「専門実技(フィットネスB)」として開設。
	専門実技(バレーボール)	1	6	石山 育朗	健康科学アドバイザー(日本体力医学会)	メタボ&ロコモ予防および健康寿命の延伸を目指したトレーニング指導	◎	
	専門実技(自然活動C)	1		合田 忠功	喜多川キャンピングベースの運営及び実技指導(3年)	休暇村協会・飯能エコツーリズム推進協議会にて内部キャンプ研修指導及びエコツーリズムプログラム指導	◎	
	解剖生理学	2		筒井 俊春	アスレティックトレーナーとしてスポーツの現場で選手の健康管理に携わってきた。理学療法士として臨床現場で運動器疾患の治療を行ってきた。	選手の内科的・外科的な健康上の問題に直面してきた経験を講義内容に反映させている。実際の臨床現場で想定される要素を織り交ぜた内容を展開する。	◎	
	健康とスポーツの医学/健康とスポーツの医学B	2		坂本 静男	臨床や公衆衛生教室で医療関係23年経験	いわゆる、スポーツ関係に必要な医学の知識を理解して、将来の現場でも役立つ事を目的とする	◎	・法学部・経済経営学部の2021年度以降入学者適用カリキュラム及びスポーツ科学部は「健康とスポーツの医学B」として開設。 ・法学部・経済経営学部の2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム及び現代文化学部の2017年度から2019年度入学者適用カリキュラムは「健康とスポーツの医学」として開設。
	生涯学習論	2		狐塚 賢一郎/ 石川 賀一/ 杉山 正司	公共図書館業務に従事。市立図書館協議会、図書館長公募制館長選考委員会委員長等歴任(石川)、教育委員会事務局に勤務し博物館等社会教育行政を担当、学芸員として登録博物館に勤務(杉山)	司書の経験および研究成果をもとに、司書資格課程受講者を対象とした講義を実施(石川)、社会教育行政経験・学芸員経験をもとに具体例を挙げて講義を展開(杉山)	◎	
	メンタルトレーニング論/メンタルトレーニング演習	2	2	宍戸 渉	スポーツメンタルトレーニング指導士(日本スポーツ心理学会認定)として現場での指導を8年間実施	スポーツメンタルトレーニング指導士である担当教員が、心理検査やメンタルトレーニングの実習を行う。	◎	・現代文化学部は「メンタルトレーニング演習」として開設。 ・スポーツ科学部は「メンタルトレーニング論」として開設。
	健康・体づくり指導法	2		永井 綾子	スポーツクラブ・市の健康運動指導などでのフィットネス教室	指導経験や教室運営から指導に必要とされるスキルを演習方式で教授する。	◎	
	国際交流とスポーツ	2		橋口 道代	国際協力機構(JICA)職員として約40年間、各種国際協力事業に従事。	国際交流・協力の意義、スポーツと国際交流・協力の具体的事例を紹介、解説する。	◎	
スポーツ科学部 学部等共通科目合計単位数							20	
スポーツ科学部スポーツ科学科 実務経験のある教員等による授業科目の合計単位数							34	

大学等における修学の支援に関する法律第7条第1項の確認に係る申請書における科目区分	科目名	単位数	複数開講クラス数	担当教員	実務経験のある教員による授業科目等-要件①:担当教員の実務経験	実務経験のある教員による授業科目等-要件②:実務的な教育の取組	法経メ 心2021 年度~	法経メ 現心 2017~ 2020年 度	法経メ 現心 2013~ 2016年 度	備考
心理学部心理学科 学部等共通科目 (当該学部所属すれば学科 に関わらず履修できる授業科目)	地域と歴史	2		尾崎 泰弘/ 引間 隆文/ 宮内 慶介	博物館学芸員や文化財担当者として、地域の歴史・文化を研究し、その成果を市民に伝えてきた。	地域史料や文化財などに基づいた豊かな地域の歴史像を解説する。	◎	◎	-	
	映像文化論	2		小川 真理子	ポストプロダクション(アニメーションと実写)にて編集アシスタントとして勤務。民間放送事務局の勤務経験	映像制作や演習を行う際に、現場の編集作業やポストプロ業務で得た経験や知識をもとに助言や指導をする。	◎	◎	◎	
	世界遺産論	2	2	小林 奈穂美	旅行会社20年(店頭販売・企画・商品造成・販売促進・添乗・人事・人材派遣)総合旅程管理主任者	企画・商品造成の重要な目的のひとつとなる世界遺産について、実例を示しながら講義を進めます。	◎	◎	-	
	人間研究の視点A(人間の多面的理解)/I	2		木塚 隆志/ 馬場 存	精神科医として常勤・非常勤合わせて30年間精神科診療を行っている(馬場)。	精神科医としての知見と臨床経験を授業内容に反映させて解説する(馬場)。	◎	◎	-	
	社会人類学	2		村上 大輔	専門旅行社の現地駐在員・観光ガイド(チベット・ヒマラヤ地域)として七年間海外での勤務経験がある。	聖地を解説する観光ガイドの手法を解説する。	◎	◎	-	
	公認心理師の職責/臨床心理学II	2		藤川 浩	家庭裁判所調査官等として38年間(このうち臨床心理士として21年間)の実務経験があります。	現場での経験に基づいて心理的支援を行う際に必要な知識、技能及び心得について解説します。	◎	◎	◎	・2021年度以降入学者適用カリキュラムは「公認心理師の職責」として開設。 ・2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム、2013年度から2016年度入学者適用カリキュラムは「臨床心理学II」として開設。
	精神疾患とその治療	2		馬場 存	精神科医として常勤・非常勤合わせて30年間臨床に従事しています。	精神科医としての知識と、臨床経験から得た知見を講義内容に取り入れて解説します。	◎	◎	◎	
	人体の構造と機能及び疾病	2		馬場 存	医師(精神科医)として常勤・非常勤合わせて30年間精神科診療を行っている。	医師(精神科医)としての知識と経験から得た知見を講義内容に取り入れて解説する。	◎	◎	-	
	社会福祉の制度と実践/社会福祉論	2		延原 稚枝	障害者の生活支援を経験後、研究と並行して障害者の意思決定支援に関する実践・研修、性教育実践等を実施。	実務経験・研究に基づき、障害者、子ども家庭福祉に関する具体的事例等も取り上げる。	◎	◎	-	・2021年度以降入学者適用カリキュラムは「社会福祉の制度と実践」として開設。 ・2017年度から2020年度入学者適用カリキュラムは「社会福祉論」として開設。
	産業・組織心理学/産業組織心理学	2		中村 洸太	公認心理師・臨床心理士であり、10年以上の臨床業務経験を有する	現代において必要な知識や現場において役に立てられる技能の習得を目指して講義を行う。	◎	◎	◎	・2021年度以降入学者適用カリキュラム、2017年度から2020年度入学者適用カリキュラムは「産業・組織心理学」として開設。 ・2013年度から2016年度入学者適用カリキュラムは「産業組織心理学」として開設。
	関係行政論	2		中村 有/馬場 存	全担当教員が、5年以上、専門職として心理に関する支援を要する者等の援助活動及びそれに係る教育に従事	臨床経験に基づき、現状や現場での問題点等を適宜伝えていきます。	◎	◎	-	
	心理演習	2	2	中村 有/相馬 花恵/安藤 聡一郎/馬場 存	全担当教員が、5年以上、専門職として心理に関する支援を要する者等の援助活動及びそれに係る教育に従事	要支援者等の心理的な援助活動に携わってきた教員の指導の下、心理面接や支援計画の策定に関する演習を行う	◎	◎	-	
	心理実習I	2	2	中村 有/相馬 花恵/安藤 聡一郎/馬場 存	全担当教員が、5年以上、専門職として心理に関する支援を要する者等の援助活動及びそれに係る教育に従事	各心理支援現場での実践経験を持つ担当教員の下、現場の実情を踏まえた具体的指導を行う。	◎	◎	-	
	心理実習II	2	2	中村 有/相馬 花恵/安藤 聡一郎/馬場 存	全担当教員が、5年以上、専門職として心理に関する支援を要する者等の援助活動及びそれに係る教育に従事	各心理支援現場での実践経験を持つ担当教員の下、現場の実情を踏まえた具体的指導を行う。	◎	◎	-	

大学等における修学の支援に関する法律第7条第1項の確認に係る申請書における科目区分	科目名	単位数	複数開講クラス数	担当教員	実務経験のある教員による授業科目等-要件①:担当教員の実務経験	実務経験のある教員による授業科目等-要件②:実証的な教育の取組	法経メ 心2021 年度~	法経メ 現心 2017~ 2020年 度	法経メ 現心 2013~ 2016年 度	備考
心理学部心理学科 学部等共通科目 (当該学部所属すれば学科に関わらず履修できる授業科目)	心理学的支援法/カウンセリングⅠ(心理学的支援法)/カウンセリングⅠ(理論と技法の概説)	2		加藤 篤士	公認心理師等として5年以上、大学病院等において心理士業務全般を経験しています。	公認心理師として研究・臨床に携わっている担当教員の指導により、カウンセリングの基礎知識を概説します。	◎	◎	◎	・2021年度以降入学者適用カリキュラムは「心理学的支援法」として開設。 ・2017年度から2020年度入学者適用カリキュラムは「カウンセリングⅠ(心理学的支援法)」として開設。 ・2013年度から2016年度入学者適用カリキュラムは「カウンセリングⅠ(理論と技法の概説)」として開設。
	カウンセリング論/カウンセリングⅡ(来談者中心療法の実際)/カウンセリングⅡ(来談者中心の実際)	2		長沼 佐代子	医療機関、民間カウンセリングオフィス、学生相談室等で20年にわたり心理療法を実践。	心理療法を日々実践している教員(公認心理師、臨床心理士)が心理臨床面接の実践について解説。	◎	◎	◎	・2021年度以降入学者適用カリキュラムは「カウンセリング論」として開設。 ・2017年度から2020年度入学者適用カリキュラムは「カウンセリングⅡ(来談者中心療法の実際)」として開設。 ・2013年度から2016年度入学者適用カリキュラムは「カウンセリングⅡ(来談者中心の実際)」として開設。
	健康・医療心理学	2		中村 有	クリニック、大学病院、大学附属心理相談センターにおいて計17年間、心理職として臨床業務・心理教育に従事	専門健康心理士として医療現場での心理臨床に従事してきた担当教員により、実例を挙げた講義をおこなう	◎	◎	-	
	障害者・障害児心理学	2		小関 真実	公認心理師、臨床心理士としての実務経験(10年間、現在も継続中)	特別支援教育の実務に従事している担当教員の指導の下、障害児者への基礎的な支援方法について解説する。	◎	◎	-	
	家族療法	2		川邊 讓	臨床心理士として30年以上、法務技官として30年の経験がある。	心理臨床専門職養成のためのスーパーヴィジョン	◎	-	-	
	交流分析	2		川邊 讓	臨床心理士として30年以上の臨床実践経験がある。	心理臨床専門職養成のためのスーパーヴィジョン	◎	-	-	
	遊戯療法	2		近藤 育代	心理士として5年以上のカウンセリングを行っています。	カウンセリングの実務に従事している担当教員が、遊戯療法の基本的な考え方について解説します。	◎	-	-	
	面接演習	2	1	川邊 讓	心理臨床専門職として30年以上の臨床実践経験がある。	心理臨床専門職養成のためのスーパーヴィジョン	◎	◎	◎	
			1	金子 亮太	臨床心理士等として主に医療分野・教育分野における実務経験	臨床心理士等心理専門職養成のための教育				
	心理的アセスメント	2	3	角田 亮、塚原 望	カウンセリング・心理検査業務について、5年以上の実務経験がある教員が担当しています。	公認心理師の資格を有し心理支援の実務に従事する担当教員の指導の下、心理検査に関する実習を行います。	◎	◎	-	
	矯正心理学	2		古曳 牧人	少年鑑別所、刑務所において心理職として10年間勤務	矯正施設において心理職として勤務した教員が、矯正施設における心理学の活用について解説する。	◎	◎	-	・法学部は2021年度以降入学者適用カリキュラムに開設。 ・心理学部は2021年度以降入学者適用カリキュラム、2017年度から2020年度入学者適用カリキュラムに開設。
	犯罪社会学	2		角田 亮	保護観察所、刑務所等において保護観察官、調査専門官等として32年間勤務	保護観察官等として勤務した教員が、犯罪や非行に対する社会的アプローチについて解説する。	◎	-	-	

大学等における修学の支援に関する法律第7条第1項の確認に係る申請書における科目区分	科目名	単位数	複数開講クラス数	担当教員	実務経験のある教員による授業科目等-要件①:担当教員の実務経験	実務経験のある教員による授業科目等-要件②:実証的な教育の取組	法経メ 心2021 年度~	法経メ 現心 2017~ 2020年 度	法経メ 心2013~ 2016年 度	備考
心理学部心理学 学部等共通科目 (当該学部所属すれば学科 に関わらず履修できる授業科 目)	犯罪被害者の心理/被害者学	2	1	染田 恵	法務省にて、30年余、犯罪者・非行少年の社会内処遇、犯罪予防等の刑事政策関連の実務などに従事した	刑事政策及び関連する福祉・医療・教育等分野での生活課題に、刑事系に限らない多様な現場での対応力を養う	◎	◎	◎	・法学部及び心理学部の2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム、2013年度から2016年度入学者適用カリキュラムは「被害者学」として開設。 ・心理学部2021年度以降入学者適用カリキュラムは「犯罪被害者の心理」として開設。
			1	遊間 千秋	法務省の心理技官(12年)、警察の少年部門の相談員(25年)。臨床心理士としての活動は28年。	現場での被害者支援体験も踏まえ、現状や問題点についてコメントします。				
	司法・犯罪心理学/犯罪心理学Ⅰ(司法・犯罪心理学) /犯罪心理学Ⅰ(理論)	2		古曳 牧人	少年鑑別所、刑務所において心理職として10年間勤務	矯正施設において心理職として勤務した教員が、司法・犯罪領域における心理学について解説する。	◎	◎	—	・法学部の2017年度から2020年度入学者適用カリキュラムは「犯罪心理学Ⅰ(理論)」として開設。 ・心理学部の2017年度から2020年度入学者適用カリキュラムは「犯罪心理学Ⅰ(司法・犯罪心理学)」、2021年度以降入学者適用カリキュラムは「司法・犯罪心理学」として開設。
	児童・青年期の発達と臨床 /児童・青年期の臨床	2		小関 真実	公認心理師、臨床心理士としての実務経験(12年間、現在も継続中)	臨床活動をしている担当教員の指導の下、児童・青年期に生じやすい問題について解説をする。	◎	◎	◎	・2021年度以降入学者適用カリキュラムは「児童・青年期の発達と臨床」として開設。 ・2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム、2013年度から2016年度入学者適用カリキュラムは「児童・青年期の臨床」として開設。
	成人・老年期の発達と臨床 /成人・老年期の臨床	2		佐藤 美和子	臨床心理士として高齢者施設において20年間、カウンセリングを行っている。メンタルヘルス関連企業において10年間、成人期の心理臨床をおこなっている。	高齢者の臨床の現場やカウンセリングに必要な知識・技術について解説する。成人期の臨床の現場やカウンセリングに必要な知識・技術について解説する。	◎	◎	◎	・2021年度以降入学者適用カリキュラムは「成人・老年期の発達と臨床」として開設。 ・2017年度から2020年度入学者適用カリキュラム、2013年度から2016年度入学者適用カリキュラムは「成人・老年期の臨床」として開設。
	福祉心理学	2		岡 桃子	子ども家庭支援センターにおいて、社会福祉士として5年間の相談業務に従事しました。	児童虐待対応の実務経験のある教員が、現場における心理専門職の多職種連携について解説します。	◎	◎	—	
	教育・学校心理学	2		遊間 千秋	法務省の心理技官(12年)、警察の少年部門の相談員(25年)。臨床心理士としての活動は28年。	外部機関から見た学校現場の状況や問題点について随時触れていきます。	◎	◎	—	
	子どもと音楽	2		木下 容子	音楽療法士として15年間以上、神経発達症児・者に対する音楽療法実践に従事	音楽療法の実務に従事している担当教員の指導の下で、児童領域での音楽に関する演習を行う	◎	—	—	
	子どもの心の理解と実際	2		藤掛 友希/ 相馬 花恵	カウンセリング・心理検査業務について、5年以上の実務経験がある教員が担当しています。	公認心理師の資格を有する担当教員の指導のもと、地域の子どもに関わるイベントに参加する。	◎	—	—	
	カウンセリングⅢ(力動的療法の実際)	2		工藤 剛	成人精神科病院で通算30年間、心理検査と心理面接を行ってきた。	心理臨床に従事してきた担当教員の下、精神分析的な精神療法の見方考え方を学びます。	—	◎	◎	
カウンセリングⅣ(認知行動療法の実際)	2		小関 真実	公認心理師、臨床心理士としての実務経験(10年間、現在も継続中)	臨床活動をしている担当教員の指導の下、認知行動療法の基礎的な技法について解説する。	—	◎	◎		
心理学部 学部等共通科目合計単位数						66	58	24		
心理学部心理学 実務経験のある教員等による授業科目の合計単位数						82	76	38		